



PAGANO

ABSTRACT ART



EMILIE PAGANO

Émilie Pagano est une jeune artiste Marseillaise, déjà reconnue par la presse spécialisée comme « nouveau talent à découvrir »

<https://www.museumtv.art/artnews/articles/5-jeunes-artistes-feminines-qui-faut-absolument-connaître/>

Elle trouve l'inspiration dans le monde qui l'entoure, ses voyages, ses relations, sa ville natale mais la nature féminine dans toutes ses dimensions reste sa principale inspiration.

Sa sensibilité, son hyperesthésie lui confèrent la capacité de transcrire les émotions, les sons, les bruits du monde, la musique en une partition de formes et de couleurs dont les vibrations sont en harmonie.

Elle utilise toutes sortes de matériaux afin de donner de la densité et du relief à ses tableaux.

Elle met en forme ses peintures comme on écrit un livre et invite ainsi le spectateur à lire les histoires qu'elles racontent.

Ces dernières années, elle ajoute à sa palette d'activités artistiques une approche très personnelle de l'Art thérapie auprès de patients atteints de maladies neurodégénératives telles que la maladie de Parkinson.

Elle continue à ouvrir son approche du monde et de la vie en proposant ses compétences dans l'accompagnement des femmes dans le milieu hospitalier.

Avec la même énergie, elle a créé et lancé sa propre marque de vêtements qui permet à ses œuvres de voyager dans le monde, grâce à chacun qui ose porter et se laisser tenter par le différent.

T H È M E R O U G E

-

Dans ses tableaux, le rouge exprime la blessure, mais il vient aussi raconter l'amour ou le plaisir quand il est accompagné de couleurs telles que le rose, l'or, le jaune, le blanc.

Lorsque le rouge résonne avec le noir, l'artiste peint les sentiments de colère et de violence.



ANGELS

-

2024

-

117x90cm



S O M E T H I N G A B O U T U S

-

2024

-

100x100cm



EVERYTHING I WANTED

-

2020

-

100x100cm



CRASH & BURN

-

2019

-

100x100cm

T H È M E M O R D O R É

-

Cette teinte évoque le feutré, l'interdit, ce qui est caché, mais aussi le masculin. Elle évoque l'atmosphère des caves à cigares ou des rhumeries, le monde de la nuit à l'époque de la prohibition.



B I R M I N G H A M

-

2020

-

100x100cm

THÈME JAUNE & DORÉ

-

Il représente autant la féminité que la lumière ou la foi. Il est synonyme de douceur, de protection, de sérénité. On le retrouve dans plusieurs tableaux de l'artiste. Il éclaire la noirceur des mondes en toutes circonstances.



**UNDRESS MY FEARS,
LEAVE ME NUDE**

-

2017

-

117x90cm

THÈME BLEU

-

Il évoque pour l'artiste en priorité la douceur et la puissance mais aussi la profondeur des âmes, le vertige des sentiments, le respect et l'humilité, l'inquiétude de l'inconnu, face à la puissante magie de la nature. Il est souvent associé au blanc qui appelle en elle le calme.



A M O R E M I O

-

2024

-

80x80cm



H A R V E S T M O O N

-

2020

-

100x100cm



BIRDS OF A FEATHER

-

2024

-

117x90cm



**SHINE ON YOU
CRAZY DIAMOND**

-

2023

-

80x80cm

THÈME VERT

-

L'artiste peint le monde en vert lorsqu'elle raconte l'espoir mais aussi la fragilité, le raffinement et la distinction des sentiments, la grâce et le charme féminin. Il est souvent associé au bleu et au blanc, ce qui renforce le sentiment de calme, de sérénité ou d'humilité face au féminin.



LE SEL DES LARMES

-

2024

-

117x90cm



A U R O R A

-

2025

-

60x60cm



SKYFALL

-

2024

-

117x90cm



B E G F O R G I V E N E S S

-

2024

-

117x90cm

T H È M E N O I R

-

Associé au blanc il lui permet de traiter la mélancolie et l'opposition des sentiments entre la part d'ombre et de lumière de l'humain.

Le noir associé à d'autres couleurs rappelle la part d'ombre de chacun, le risque, le déséquilibre des éléments, le doute, il permet aussi parfois simplement de mettre en relief la couleur dominante qui porte le sentiment principal de la toile.



I B T U

-

2023

-

50x50cm



MY DEAR MELANCHOLY

-

2021

-

50x50cm



MY DEAR MELANCHOLY

-

2024

-

117x90cm

THÈME PSYCHÉDÉLIQUE

-

Dans ces moments de création, l'artiste laisse libre cours à sa douce folie. Elle permet alors au spectateur de ses œuvres d'accrocher ses propres interprétations à chacune des explosions de couleurs couchées sur la toile.

On peut y trouver toute la palette des émotions, au gré de nos envies et de nos états d'âme.

C'est une véritable fenêtre sur la liberté que nous offre l'artiste.



A FLEUR DE TOI

-

2024

-

117x90cm



G A N G S T A

-

2019

-

100x100cm



SPIRITUAL

-

2021

-

117x90cm

 **PAGANOPAINNOGAIN**

-

<https://paganopaintnogain.store/>

-

© Emilie Pagano 2025